

# Rewolucyjna technologia cyfrowego drukowania struktur opracowana przez firmę Durst

**T**echnologia firmy Durst o oryginalnej nazwie **Durst True Digital Glazing** (W Pełni Cyfrowe Szklwienie) do drukowania szkliv ceramicznych jest uważana za kolejną rewolucję w dziedzinie płytek od czasów wprowadzenia zdobienia cyfrowego. Sercem tego innowacyjnego procesu produkcyjnego jest głowica drukująca RockJET™ opracowana i skonstruowana przez firmę Durst specjalnie do urządzeń serii Durst Gamma DG. Są to pierwsze bardzo wydajne drukarki jednoprzęściowe o doskonałych parametrach, do cyfrowego szklwienia/drukowania struktur na płaskich płytkach ceramicznych, zamiast tworzenia bardzo ograniczonych i powtarzalnych struktur, które w technologii wytłaczania w formach nie zawsze dokładnie odwzorowują zaprojektowane wzory.

Dzięki wodnym szklivom ceramicznym o dużych rozmiarach cząstek (> 45 μm), dużej lepkości (możliwość nanoszenia do 1 kg/m<sup>2</sup>), można produkować nawet bardzo mocno uwypuklone struktury. Ta rewolucyjna technologia o bardzo wysokiej rozdzielczości i bogactwie detali, zapewniająca dużą niezawodność i el-



styczność produkcji w zastosowaniu przemysłowym, robi naprawdę wielkie wrażenie.

Drukarka Gamma DG ma modułową konstrukcję i można ją skonfigurować wg szerokości i liczby serii drukowania szkliva zgodnie z wymaganiami klienta, z możliwością późniejszego rozbudowania systemu.

Stworzenie struktury w sposób cyfrowy, idealnie dopasowanego zaprojektowanego wzoru – to od dawna życzenie wielu producentów płytek ceramicznych. Technologia ta pozwala na imitowanie drewna, kamieni czy marmuru w taki sposób, że wyglądają bardzo realistycznie. Ponadto można opracowywać i wytwarzać nowe, wyjątkowe i niemożliwe dotychczas do realizacji wzory z wizualnie urzekającymi i wręcz namacalnymi efek-

tami 3D. Oprócz robiącej wrażenie jakości druku, płytki mogą być także drukowane jednocześnie z użyciem dwóch różnych rodzajów szkliv, np. matowych i z połyskiem.

Cyfrowy druk struktur z wykorzystaniem drukarek Gamma DG firmy Durst daje istotne korzyści na etapach opracowywania i wdrażania nowych produktów. Możliwe jest teraz przetestowanie kilku różnych struktur na pojedynczej płytce bez ponoszenia dodatkowych kosztów (produkcja różnych form mechanicznych) oraz bez przezbrajania maszyn.

**Zalety cyfrowego drukowania struktur z wykorzystaniem technologii True Digital Glazing firmy Durst:**

- opracowywanie innowacyjnych, wyjątkowych produktów z bardzo na-





turalnymi efektami dzięki cyfrowo stworzonym niepowtarzalnym strukturam idealnie dopasowanym do dekorów (wzornictwo);

- duża elastyczność produkcji, szczególnie przy wytwarzaniu małych partii i częstych zmianach produktów; procesy te można zautomatyzować i zoptymalizować pod względem czasowym i kosztowym;

- nowe efekty optyczne i dotykowe, które podkreślają zalety i naturalność płytek ceramicznych nawet w większym stopniu, niż innych materiałów; jakość jest tak dobra, że trudno rozróżnić wzrokowo czy dotykowo płytki od naturalnych produktów z kamienia, marmuru czy

drewna, przy zachowaniu wszystkich znakomych właściwości płytek ceramicznych;

- bardzo duża wydajność produkcyjna, stanowiąca podstawę przyszłej produkcji płytek na zamówienie.

**DURST PHOTOTECHNIK AG**



**Przedstawiciel w Polsce:**  
**POLINDEX W.P. Kozłowski**  
[wpkozlowski@polindex.com.pl](mailto:wpkozlowski@polindex.com.pl)  
 tel.: +48 601 651 247  
[www.polindex.com.pl](http://www.polindex.com.pl)